

₹

sched. 12

PER LE

AUSPICATISSIME NOZZE





FAVOLA



FELTRE
TIP. GIO. MARSURA MDCCCL.









ALLA EGREGIA

Signora

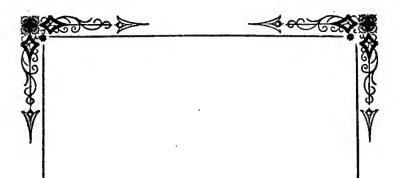
CAROLINA USONI - BORTOLAN



Ingenui sentimenti di altifima stima, e di particolare affezione sono i motivi che eccitano vivamente l'animo mio a dedicarle un futto di personaggio distinto che fioriva nel secolo XVIII. sulle sponde del Brenta, nell'occasione che la di Lei ottima figlia Giuseppina prende marito; e mi creda

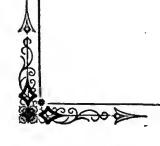






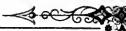
che meglio di questa esterna dimostrazione, il mio cuore è internamente compreso da viva esultanza.

Vemil. " Deve " Servitore GIACOMO DOTT. SANDI











BA BOSA

In angolo romito Di bel giardin fiorito Spuntava verginella Una Rosa novella: In se stessa raccolta, Tra verdi stami avvolta, Tumidetta non era Fuor della buccia intera: Si mostra e si nasconde, E appena entro dell'onde Di un ruscello argentino Specchiasi a lei vicino: Dona, ma più promette Di sue fragranze schiette: È bel quel che dispiega, Più bello è quel che nega. Ben intricato ed irto







₹

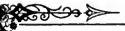
Cingela bosso e mirto;
Nè la sua chiostra bruna
Soffria luce importuna.
Così viveva sola
Nella nascosa aiuola,
Così vivea negletta
La Rosa verginetta.

Cento Rose diverse

Godean qua e là disperse
Per lo terreno aprico
Un soggiorno più amico.
Ognuna era pomposa
Rubiconda fogliosa,
E pareva superba
Non che dispregiar l'erba
Col sen che aperto mostra
Ed arrubina e inostra,
Ma i suggetti minori,
Benchè leggiadri fiori:
E a lor givano intorno
Dal rompere del giorno
Più ghiotte mosche gialle:
E instabili farfalle.









Intanto il sole move
Al suo meriggio, e piove
Su i dipinti rosai
Vivi infiammati rai.
Ahimè ogni rosa allora
Languidetta scolora,
Sviene, e le foglie increspa,
Dell'ape e della vespa
Non più delizia e amore,
Non più del campo onore.

Un zesiro gentile

Dell'altra rosa umile

Con un aleggiar presto

Va al ritiro modesto,

E la novella porta,

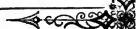
E tutta la conforta;

Onde essa dal suo stelo

Ride più cara al Cielo.

O Donzelletta saggia
Chiusa in solinga piaggia,
Tu sei quella odorata
Fresca Rosa beata.





L - 3 by Google